

课堂教学正面清单与负面清单

在严守师德师风前提下，从**课堂准备**、**课堂教仪教态**、**课堂两性一度**三个方面列示正负面清单（简称课堂教学十六条）。

课堂教学十六条合集

1. 上课必备三大件，勿无章序随意上	9. 严慈相济掌尺度，勿让贬低伤心房
2. 备课融合教与思，勿无设计流水账	10. 课堂内容勤思量，勿要照本宣科讲
3. 预习检查课堂始，勿无准备面相向	11. 教学形式多样化，勿翻课件一整场
4. 教学营造好氛围，勿将沉闷灌满堂	12. 逻辑主线长贯穿，勿将思维忘培养
5. 表述流利带幽默，勿让语言不顺畅	13. 言传身教正能量，勿把素质教育忘
6. 讲授伴随多走动，勿将沟通眼神藏	14. 课堂体现高认知，勿让常识占主场
7. 引导鼓励抒见解，勿在讲台一言堂	15. 实操技能有挑战，勿将浅显当经常
8. 仪容仪表要得体，勿着不雅讲台上	16. 情感价值引共鸣，勿只说教惹迷惘

一、课堂准备方面

1. 上课必备三大件，勿无章序随意上

正面——课堂携带教学三大件：OBE 行为化课程大纲（建议用行为化动词描述课程目标）、教学日历、教案

负面——课堂未携带教学三大件：OBE 行为化课程大纲（建议用行为化动词描述课程目标）、教学日历、教案

2. 备课融合教与思，勿无设计流水账

正面——课堂教学体现课前备课的充分性：课件制作融入备课思考，以多种形式解释抽象内容；精心安排板书，起到帮助学生回顾与联想的作用；精心设计课程互动、提问、讨论内容，有深度和内涵，有效激发学生思维和深度思考（比如：（1）讲解完在常规条件下公式或定理的应用，可以进一步提问在某些特殊情况下，这个公式或定理适应性如何？怎么用？为什么？（2）讲解了正当防卫的相关法律条文，再讨论如何界定正当防卫与互？）

负面——课堂教学未体现课前备课的充分性：课件制作简单地翻拍教材，未体现对知识的再加工，似流水帐；几乎没有板书，即使有板书，也只是随便写画；课堂提问及互动内容缺乏精心设计，师生之间仅流于浅层次的交流、互动深度不够，未能有效激发学生思维和深度思

考（比如：流于“填空式”的问答，学生不加思考就能回答，课堂看上去热热闹闹，有问有答，但是学生实际“获得”不够）

3. 预习检查课堂始，勿无准备面相对

正面——课堂教学的互动中体现课前合理地布置了课前预习并督促完成

负面——课堂教学的互动中不能体现课前合理地布置了课前预习

二、课堂教仪教态方面

4. 教学营造好氛围，勿将沉闷灌满堂

正面——课堂组织与把控有效：能够调动学生听课情绪，课堂氛围适应课程内容与性质

负面——课堂组织与把控差：不能够调动学生听课情绪，满堂灌，一个音调，课堂氛围沉闷；抑或直顾授课、不顾学生听课情况

5. 表述流利带幽默，勿让语言不顺畅

正面——课堂语言表达顺畅：表述流利，声音洪亮，无口头禅，略带些幽默

负面——课堂语言表达不顺畅：表述不流利，声音听不清，前大后小，有明显口头禅

6. 讲授伴随有走动，勿将沟通眼神藏

正面——课堂肢体语言恰当：讲授过程适当走动，适时到屏幕下方讲解，结合内容采用适当的肢体语言和眼神交流

负面——课堂肢体语言恰当：讲授过程从不走动，几乎没有肢体语言与眼神交流

7. 引导鼓励抒见解，勿在讲台一言堂

正面——课堂互动过程鼓励学生：鼓励学生积极交流讨论，激发学生思考并发表见解

负面——课堂几乎没有鼓励学生参与互动：鲜见引导学生思考，不给学生发表见解的机会，即使有互动，也仅停留在跟随性接话

8. 仪容仪表要得体，勿着不雅讲台上

正面——课堂仪容得体：依课程内容与性质，搭配服饰，穿着得体

负面——课堂仪容不得体：穿着不适宜课堂教学，如短裤、拖鞋等

9. 严慈相济掌尺度，勿让贬低伤心房

正面——课堂能为构建良好的人际关系起到示范，严慈相济，把握尺度

负面——课堂未能建构良好的人际关系，出现不合适的言论，有贬低学生之嫌

三、课堂两性一度方面

10. 课堂内容勤思量，勿要照本宣科讲

正面——课堂教学体现课程内容重组织与创新性，有启发性和引导性，积极从知识课堂向能力课堂转变

负面——课堂教学单纯照本宣科，没有再组织课程内容，不具有启发性，未体现课程内容的创新性

11. 教学形式多样化，勿翻课件一整场

正面——课堂教学体现教学方法、手段、形式的创新性，恰当地利用他人或自建的教学资源，综合利用现代教育教学技术

负面——课堂教学以屏宣科，全程翻课件，从未利用相关资源辅助教学，对现代教育教学技术生疏，未体现教学方法、手段、形式的创新性

12. 逻辑主线长贯穿，勿将思维忘培养

正面——课堂教学传递学习方法与思维方式，重视对事物认识的底层逻辑分析，体现高阶性育才

负面——课堂教学单纯讲授知识，无思维培养和方法传授，不重视能力培养，未体现高阶性育才

13. 言传身教正能量，勿把素质教育忘

正面——课堂教学自然融入课程思政，传播正能量，立德树人堂堂讲，体现高阶性育德

负面——课堂教学无课程思政，不重视素质教育，未体现高阶性育德

14. 课堂体现高认知，勿让常识占主场

正面——课堂教学培养高级别认知，注重让学生“知其所以然”，体现内容的科学体系、原理逻辑、深刻内涵等，促成应用、分析、综合、评价能力达成，体现认知挑战度（比如：关于公式，不是只讲这是一个什么公式、这个公式怎么用、这个公式是怎么来的？而是进一步深入到讲在整个理论框架里面，这个公式的逻辑是什么？它是如何演绎出来的？它的科学精神在哪里？如何进行公式、理论框架的正逆应用？是否可以综合相关内容得到更进一步结论？如何评价其局限性？）。

负面——课堂教学几乎不涉及高级别认知培养，大讲特讲一些学生自己可以通过预习解决的识记、理解层次的知识点，未体现认知挑战度

15. 实操技能有挑战，勿将浅表当经常

正面——课堂教学培养高级别动作/操作/实践技能，复杂的外显反应，独立准确连贯地进行操作/实践，促成适应与创新能力的达成，体现动作技能挑战度

负面----课堂教学几乎不涉及高级别动作技能培养，只关注浅表层次的动作/操作/实践技能，未体现实操技能挑战度

16. 情感价值引共鸣，勿只说教惹迷惘

正面----课堂教学塑造高级情感价值，促成评价/价值化、组织、价值体系建构的形成，体现情感价值挑战度

负面----课堂教学几乎不涉及高级情感价值引导，单向传递给学生的说教性价值认知，未体现情感价值挑战度