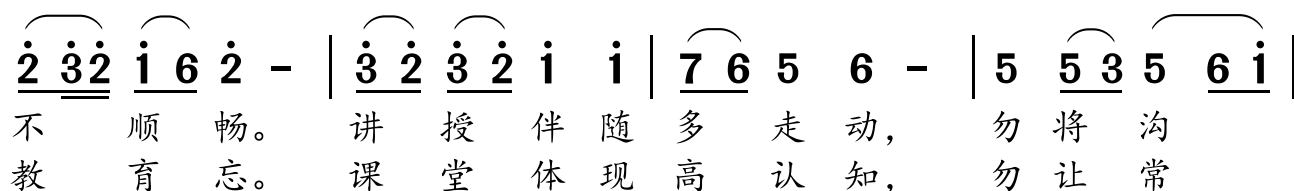
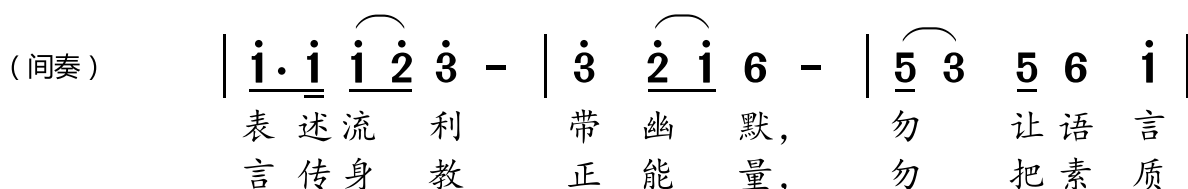
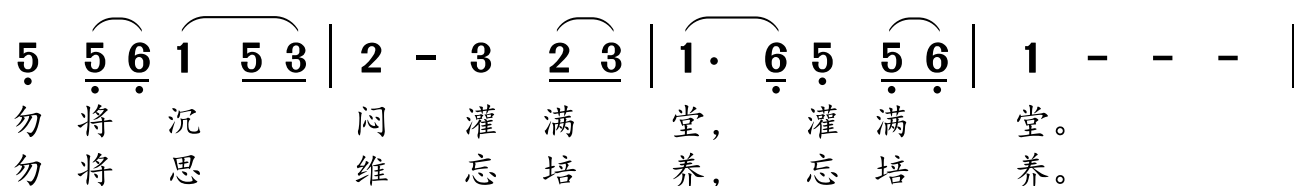
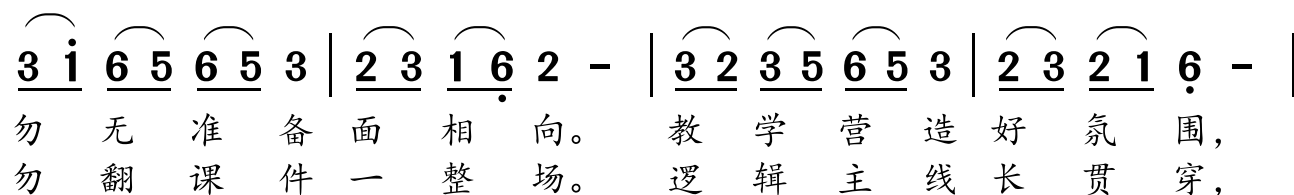
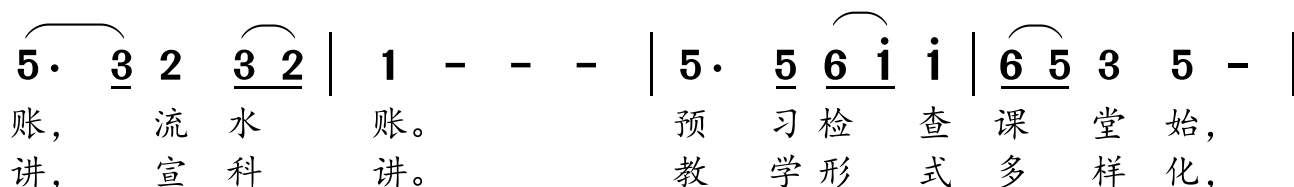
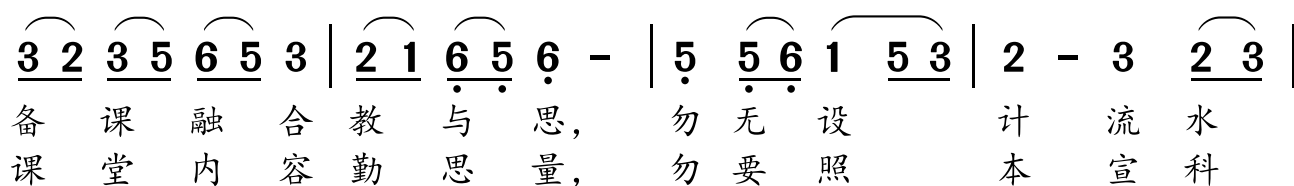
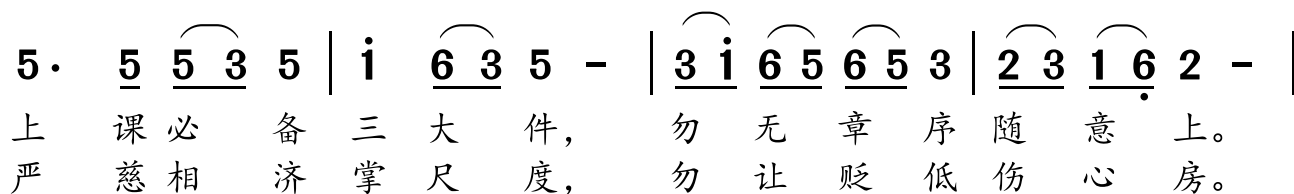


广西大学课堂教学十六条

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$
积极向上地 ♩ = 100

胡立坤等 词
欧阳宜文 曲



$\dot{2} - \dot{3} \quad \underline{\dot{2} \dot{3}} \quad | \quad \dot{1} - - - \quad | \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \dot{2}} \quad \dot{3} - \quad | \quad \dot{3} \quad \underline{\dot{2} \dot{1}} \quad 6 - \quad |$
 通 眼 神 藏。 引 导 鼓 励 抒 见 解，
 识 占 主 场。 实 操 技 能 有 挑 战，

$\underline{5} \quad 3 \quad \underline{5} \quad 6 \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} 6} \quad \dot{2} - \quad | \quad \underline{\dot{3} \dot{5}} \quad \underline{\dot{3} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{7 \quad 6} \quad 5 \quad 6 - \quad |$
 勿 在 讲 台 一 言 堂。 仪 容 仪 表 要 得 体，
 勿 将 浅 显 当 经 常。 情 感 价 值 引 共 鸣，

$5 \quad \underline{5 \quad 3} \quad 5 \quad \underline{6 \quad \dot{1}} \quad | \quad \dot{2} - \dot{3} \quad \underline{\dot{2} \dot{3}} \quad | \quad \dot{1} - - - :|| \quad 5 \cdot \quad \underline{5 \quad 5} \quad 3 \quad 5 \quad |$
 勿 着 不 雅 讲 台 上。 课 堂 教 学
 勿 只 说 教 惹 迷 惘。

$\dot{1} \quad \underline{6 \quad 3} \quad 5 - \quad | \quad \underline{3 \quad \dot{1}} \quad \underline{6 \quad 5} \quad \underline{6 \quad 5} \quad 3 \quad | \quad \underline{2 \quad 3} \quad \underline{1 \quad 6} \quad 2 - \quad | \quad \underline{3 \quad 2} \quad \underline{3 \quad 5} \quad \underline{6 \quad 5} \quad 3 \quad |$
 十 六 条， 务 要 记 牢 放 心 上。 立 德 树 人

$\underline{2 \quad 1} \quad \underline{6 \quad 5} \quad 6 - \quad | \quad 5 \quad \underline{5 \quad 6} \quad \underline{1 \quad 5} \quad 3 \quad | \quad 2 - 3 \quad \underline{2 \quad 3} \quad | \quad 5 \cdot \quad \underline{3 \quad 5} \quad \dot{2} \quad |$
 是 主 业， 为 国 为 民 育 栋 梁， 育 栋

$\dot{1} - - - ||$
 梁。